Concerto di Natale in Duomo

in occasione dei **90 anni** del **Rotary** in Italia

Rotary

11 dicembre 2013
ore **21.00**

ingresso libero

Rotary 90 1923/2013

si **ringrazia**:

50 1963 2013
Francesco Musajo Somma
MUSAJO & MINONZIO
TORO ASSICURAZIONI
Agenzia di Varese

hanno **collaborato**:

Rotary
Club Varese Ceresio

Rotary
Club Sesto Calende
Angera Lago Maggiore

DUOMO DI MILANO

ARSCANTUS

Natale2013.Ecco,**io**faccio**nuove**tutte**le**cose.

I Soci dei Club dei Distretti 2041 e 2042 del ***Rotary International*** *sono lieti di condividere con i cittadini di Milano e della Lombardia, e con i rotariani di tutta Italia, la gioia della musica, per l'elevazione e la ricreazione dello spirito.*

Ancor più grande è questa gioia quando coincide con i ***90 anni*** *dalla nascita del Rotary in Italia. È infatti dal 1923, anno di costituzione del* ***primo Club nella città di Milano****, che il Rotary si distingue nelle azioni di servizio in favore della comunità della nostra amata città, Regione e Nazione.*

Paolo Zampaglione
Governatore Distretto 2041 R.I.

Sergio Orsolini
Governatore Distretto 2042 R.I.

Un concerto musicale!

Occasione per attraversare le composizioni natalizie
e i grandi spartiti musicali di sempre,
per essere coinvolti nel lodare Dio in quanto Dio
e riconoscere il miracolo inedito di un Dio-fatto-uomo,
proclamazione di un Vangelo
che dall'alto viene a illuminare i nostri passi:
«***Ecco io faccio nuove tutte le cose!***» (Apocalisse 21,5).

Mons. Gianantonio Borgonovo
Arciprete del Duomo di Milano

Programma

Melodia popolare XVI secolo
Adéste, fidéles - Coro e Orchestra 3'

Anton Bruckner 1824-1896
Te Deum in do maggiore 25'
per Soli, Coro a 8 voci, Orchestra e organo

John Williams 1932-viv.
Star of Bethlehem - Coro e Orchestra 4'

S. Alfonso Maria de' Liguori 1696-1787
Tu scendi dalle stelle - Coro a 8 voci e Orchestra 7'

Dirige il Maestro **Giovanni Tenti**

il **Maestro**:

Giovanni Tenti è nato nel 1961. Dopo aver conseguito la Maturità Classica nell'80, si è diplomato nell'81 in Pianoforte coi Maestri Cesare Castellani e Ugo Amadei; nell'86 in Organo e Composizione Organistica coi Maestri Gianfranco Spinelli, Maria Cecilia Farina, Claudio Riva e Luigi Benedetti e in Musica Corale e Direzione di Coro col Maestro Franco Mónego; nell'89 in Composizione col Maestro Angelo Bellisario: sempre al Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Ha studiato inoltre Direzione d'Orchestra coi Maestri Leonardo Taschéra, Gabriele Bellini e Gianpiero Taverna.

Coro e **Orchestra**:

Ars Cantus è un'Associazione culturale senza scopo di lucro fondata nel 1987 a Varese, e si propone di sviluppare e diffondere i valori della Musica Classica, e in particolare di quella Italiana e quella Sacra; i valori della formazione artistico/musicale dei giovani, nella società e nella scuola. Di fondamentale importanza, nel percorso culturale di Ars Cantus, è la vita di gruppo, necessaria a creare un contesto nel quale i valori della Musica possano realmente emergere tra i ragazzi.
Il Coro e Orchestra Ars Cantus in 25 anni ha tenuto oltre 560 Concerti, in Italia e Svizzera. Le sue esibizioni riscontrano sempre grande affluenza e un grande entusiasmo del pubblico e della critica.